



Communiqué de presse - Genève, le 02.09.2024

L'Odyssee Frank Martin se poursuit à Genève !

Le compositeur suisse **Frank Martin** a marqué l'histoire de la musique du XX^e siècle. Cinquante ans après sa disparition, l'Association *L'Odyssee Frank Martin* s'associe à plusieurs institutions culturelles suisses pour présenter une série d'événements uniques célébrant son héritage. La création mondiale du ballet *Die Blaue Blume*, le 19 octobre au Bâtiment des Forces Motrices (BFM), sera sans doute un des temps forts du programme d'automne.

INTERSECTIONS –15 septembre à 17h30, TEMPLE SAINT GERVAIS

Les musiciens de **Contrechamps** et de la **Zürcher Sing-Akademie** offrent une rencontre audacieuse entre Frank Martin et les compositeurs de l'École de New-York (John Cage, Morton Feldman et Christian Wolff)

LE VIN HERBE –21 septembre à 19h30, TEMPLE SAINT GERVAIS

L'**Ensemble Vocal de Lausanne** (EVL) et le **Quatuor Sine Nomine** proposent une interprétation intimiste du *Vin Herbé* de Frank Martin, où chaque note, chaque mot, et chaque silence convergent pour recréer le mythe intemporel de Tristan et Iseult.

FESTIVAL D'AUTOMNE –26 septembre à 20h, CATHEDRALE SAINT PIERRE

Autour du grand orgue de la **Cathédrale** joué par Vincent Thévenaz, la mezzo-soprano Léonie Cachelin et le flûtiste Sébastien Jacot nous invitent à un voyage spirituel et méditatif à travers les époques et les styles – de Bach à Frank Martin en passant par Ferneyhough et Ligeti.

JEUX DE CARTES –16 octobre à 20h, AUDITORIUM ANSERMET

Le **Lemanic Modern Ensemble**, sous la direction de Dylan Corlay, invite **Marc Coppey** pour interpréter le *Concerto pour violoncelle* de Frank Martin.

DIE BLAUE BLUME (PREMIERE MONDIALE) – 19 octobre à 20h, BFM

Sous la direction de **Thierry Fischer**, l'**Orchestre de la HEM** donnera vie pour la première fois à cette partition oubliée de Frank Martin, écrite en 1936. Les danseurs de la compagnie **Käfig**, dirigée par **Mourad Merzouki**, lui insuffleront une énergie nouvelle, réinventant l'oeuvre de Martin pour le public d'aujourd'hui.

JEUDI DE LA GUITARE AVEC MARCO RAMELLI –14 novembre à 20h, THEATRE LES SALONS

Le guitariste **Marco Ramelli** interprétera les *Quatre pièces brèves* pour guitare de Frank Martin ainsi que des arrangements de pièces de Schumann, Liszt, Mompou, Gerhard, et ses propres compositions.

30 ANS DU CSJ –16 novembre à 19h30, CATHEDRALE SAINT PIERRE

Le **Chœur Suisse des Jeunes** fête ses 30 ans avec un programme construit autour de la majestueuse *Messe pour double chœur a cappella* de Frank Martin.

CONCERT DU CINQUANTENAIRE – 21 novembre à 20h, CATHEDRALE SAINT PIERRE

Jubilation et recueillement s'allient pour commémorer le 50^e anniversaire de la mort de Frank Martin. **Gli Angeli Genève** interprétera le *Magnificat* de J. S. Bach, sous la direction de Stephan MacLeod, puis l'**Ensemble Vocal de Lausanne** et l'**Orchestre Frank Martin** interpréteront le *Requiem* de Frank Martin sous la direction de Thierry Fischer.

Pour plus d'informations : info@odysseefrankmartin.ch - <https://odysseefrankmartin.ch>