



Communiqué de presse - Genève, le 02.09.2024

## L'Odyssee Frank Martin se poursuit à Genève !

Le compositeur suisse **Frank Martin** a marqué l'histoire de la musique du XX<sup>e</sup> siècle. Cinquante ans après sa disparition, l'Association *L'Odyssee Frank Martin* s'associe à plusieurs institutions culturelles suisses pour présenter une série d'événements uniques célébrant son héritage. La création mondiale du ballet *Die Blaue Blume*, le 19 octobre au Bâtiment des Forces Motrices (BFM), sera sans doute un des temps forts du programme d'automne.

### **INTERSECTIONS** –15 septembre à 17h30, TEMPLE SAINT GERVAIS

---

Les musiciens de **Contrechamps** et de la **Zürcher Sing-Akademie** offrent une rencontre audacieuse entre Frank Martin et les compositeurs de l'École de New-York (John Cage, Morton Feldman et Christian Wolff)

### **LE VIN HERBE** –21 septembre à 19h30, TEMPLE SAINT GERVAIS

---

L'**Ensemble Vocal de Lausanne** (EVL) et le **Quatuor Sine Nomine** proposent une interprétation intimiste du *Vin Herbé* de Frank Martin, où chaque note, chaque mot, et chaque silence convergent pour recréer le mythe intemporel de Tristan et Iseult.

### **FESTIVAL D'AUTOMNE** –26 septembre à 20h, CATHEDRALE SAINT PIERRE

---

Autour du grand orgue de la **Cathédrale** joué par Vincent Thévenaz, la mezzo-soprano Léonie Cachelin et le flûtiste Sébastien Jacot nous invitent à un voyage spirituel et méditatif à travers les époques et les styles – de Bach à Frank Martin en passant par Ferneyhough et Ligeti.

### **JEUX DE CARTES** –16 octobre à 20h, AUDITORIUM ANSERMET

---

Le **Lemanic Modern Ensemble**, sous la direction de Dylan Corlay, invite **Marc Coppey** pour interpréter le *Concerto pour violoncelle* de Frank Martin.

### **DIE BLAUE BLUME (PREMIERE MONDIALE)** – 19 octobre à 20h, BFM

---

Sous la direction de **Thierry Fischer**, l'**Orchestre de la HEM** donnera vie pour la première fois à cette partition oubliée de Frank Martin, écrite en 1936. Les danseurs de la compagnie **Käfig**, dirigée par **Mourad Merzouki**, lui insuffleront une énergie nouvelle, réinventant l'oeuvre de Martin pour le public d'aujourd'hui.

### **JEUDI DE LA GUITARE AVEC MARCO RAMELLI** –14 novembre à 20h, THEATRE LES SALONS

---

Le guitariste **Marco Ramelli** interprétera les *Quatre pièces brèves* pour guitare de Frank Martin ainsi que des arrangements de pièces de Schumann, Liszt, Mompou, Gerhard, et ses propres compositions.

### **30 ANS DU CSJ** –16 novembre à 19h30, CATHEDRALE SAINT PIERRE

---

Le **Chœur Suisse des Jeunes** fête ses 30 ans avec un programme construit autour de la majestueuse *Messe pour double chœur a cappella* de Frank Martin.

### **CONCERT DU CINQUANTENAIRE** – 21 novembre à 20h, CATHEDRALE SAINT PIERRE

---

Jubilation et recueillement s'allient pour commémorer le 50<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Frank Martin. **Gli Angeli Genève** interprétera le *Magnificat* de J. S. Bach, sous la direction de Stephan MacLeod, puis l'**Ensemble Vocal de Lausanne** et l'**Orchestre Frank Martin** interpréteront le *Requiem* de Frank Martin sous la direction de Thierry Fischer.

Pour plus d'informations : [info@odysseefrankmartin.ch](mailto:info@odysseefrankmartin.ch) - <https://odysseefrankmartin.ch>